Diário Oficial
Estado de São Paulo
PODER Executivo
Alberto Goldman - Governador
SEÇÃO I
Palácio dos Bandeirantes Av. Morumbi 4.500 Morumbi São Paulo CEP 05650-000 Tel. 2193-8000

Volume 120 – número 79 – São Paulo, 29 abril de 2010, p. 44 e 45

Educação

COORDENADORIA DE ESTUDOS E NORMAS PEDAGÓGICAS

Concurso: I Prêmio " Ser Autor" – 2010 - Regulamento

a Secretaria da Educação vem desenvolvendo, nos últimos anos, uma série de ações centradas na formação de competentes leitores e produtores de textos. São diversos os caminhos inseridos na trajetória escolar do aluno e em todos os espaços da escola para que a leitura, de fato, forme sujeitos produtores de história e de cultura.

Os resultados dos sistemas de avaliação estaduais, nacionais, internacionais, especialmente, no que diz respeito à competência da leitura e da escrita, têm exigido das diversas instâncias da SEE prioridade e mobilização de esforços, na busca de alternativas inovadoras, capazes de enfrentar os desafios que a questão coloca. É fundamental que os educadores busquem espaços e propostas de serviços e atividades criativas capazes de despertar o prazer pela leitura e pela escrita nas crianças, nos jovens e na comunidade escolar.

Nesse sentido, a Secretaria Estadual de Educação tem investido em programas e ações que visam a garantir a formação de alunos leitores e escritores, entre eles destacamos: Programa Ler e Escrever, voltado para alunos do Ensino Fundamental - Ciclo I;
Leitura e Produção de Texto para alunos do Ensino Fundamental – Ciclo II; Oficinas Curriculares Hora da Leitura da Escola de Tempo Integral e o Programa Sala de Leitura.

o I Prêmio Ser Autor – 2010, instituído em parceria com a Câmara Brasileira do Livro, surge como mais uma estratégia para fortalecer o elo entre as atividades curriculares desenvolvidas em sala de aula e as atividades da Sala de Leitura, contribuindo para a ampliação dos horizontes, das opções de leitura, das possibilidades de expressão e estimulando uma relação prazerosa e agradável com a leitura e a escrita. Integrado às ações de melhoria do ensino público, inseridas nas metas estabelecidas para a área da Educação, o Prêmio "Ser Autor" contribui para estimular e divulgar a produção literária de jovens alunos e professores paulistas.

Regulamento

Caberá ao Centro de Referência em Educação "Mário Covas", em conjunto com as Coordenadorias de Ensino da Região Metropolitana da Grande São Paulo e do Interior, implementar ações necessárias à realização do I Prêmio Ser Autor – 2010

Público-Alvo

Poderão participar:

> por adesão:

* Alunos, em duplas, regularmente matriculados e freqüentes na rede estadual de ensino, sob a orientação de um professor;
* Professor, individual, de Educação Básica - PEB I/PEB II, em exercício em sala de aula, ou responsável pela Sala de Leitura, titular de cargo ou ocupante de função atividade (OFA);

> nas seguintes categorias:

* Categoria I – Alunos do Ensino Fundamental - Ciclo I – 5º ano (4ª série).
* Categoria II – Alunos do Ensino Fundamental Ciclo – II Regular e EJA - 6º ao 9º ano (5ª a 8ª série).
* Categoria III – Alunos do Ensino Médio - Regular e EJA.
* Categoria IV – Professor da Educação Básica - PEB I – Ciclo I ou PEB II – Ciclo II ou PEB II – EM.

Objetivos

Categoria I

Assegurar aos alunos as oportunidades de participação em situações de aprendizagem, que possibilitem reconhecer que:

* meninos e meninas, homens e mulheres, diferentes pessoas, possuam maneiras específicas e, por vezes, típicas, de interpretar situações que vivenciam;
* uma mesma história possa ser escrita de maneiras diferentes, quando contada por diferentes narradores;
* em diferentes contos literários que, contem a mesma história – ou fato – sob perspectivas diversas, possam ser identificadas as diferenças, a natureza e sua relação com as características do narrador;
* as características de um conto literário estejam presentes na produção de um texto de tal gênero;
* os procedimentos de produção de texto se apresentem devidamente ampliados e ou aprofundados;
* na produção do texto, tenham sido utilizadas/aplicadas as referências literárias indicadas.

Categoria II, III e IV

* Contribuir para a formação de competentes leitores e podutores de textos;
* Valorizar a Língua e as Literaturas de Língua Portuguesa;
* Sensibilizar para a importância do poema como expressão da individualidade;
* Estimular o enriquecimento do repertório cultural do aluno, através da leitura de poemas de diferentes autores e épocas;
* Reconhecer, na construção da própria identidade, a importância do registro de memórias;
* Promover o desenvolvimento de novos talentos. Gênero Categoria I - Conto Literário
* Tema: "Histórias de Meninos e Meninas" Categoria II - Poema

* Tema: “Um belo dia”
Categoria III - Poema
* Tema: “O Luar”
Categoria IV - Memória Literária
* Tema: “Vi, nos olhos do meu aluno, a alegria de ser leitor”

Inscrição
A Escola deverá preencher a Ficha de Adesão, disponível no site **www.crmariocovas.sp.gov.br** e encaminhar para **saladeleitura@ edunet.sp.gov.br**, impreterivelmente, até o dia **10-05-2010.**

Desenvolvimento do Trabalho
Categoria I - a dupla de alunos deverá produzir um conto literário de, no máximo, 40 linhas, que mostre uma situação vivida por um menino e uma menina, apontando a perspectiva de cada um no desenvolvimento da história. O conto “Histórias de Meninos e Meninas” terá como finalidade mostrar ao leitor
– outras crianças de 10,11,12 anos – que meninos e meninas enxergam e interpretam as situações de seus modos particulares.

Categoria II – a dupla de alunos deverá produzir um poema, com no máximo 30 versos, a partir do tema proposto, dando-lhe um título. Esse poema deverá ser inspirado na obra poética de:
Cecília Meirelles, ou Mario Quintana, ou José Paulo Paes.

Categoria III – a dupla de alunos deverá produzir um poema, com no máximo 30 versos, a partir do tema proposto, dando-lhe um título. Esse poema deverá ser inspirado na obra poética de: Carlos Drummond de Andrade, ou Vinicius de Moraes, ou Fernando Pessoa, ou Adélia Prado.

Categoria IV - o professor deverá elaborar um texto em prosa, com no máximo 60 linhas, dando-lhe um título. Esse texto deverá se basear em lembranças pessoais, recuperando a emoção de uma experiência marcante, vivida enquanto professor.

Apresentação
Categoria I – o trabalho deverá ser digitado em Word, fonte Arial 12, espaço 1, 5 cm, layout da página: orientação “retrato”, até o limite de 40 linhas, mais o título do trabalho.

Categoria II e Categoria III - o trabalho deverá ser digitado em Word, fonte Arial 12, espaço 1, 5cm, layout da página:
orientação “retrato”, até o limite de 30 versos (linhas), mais o título do poema.
Categoria IV - o trabalho deverá ser digitado em Word, fonte Arial 12, espaço 1, 5cm, layout da página: orientação “retrato”, até o limite de 60 linhas, mais o título do trabalho.

Critérios de Avaliação
Categoria I – Conto Literário
na avaliação dos Contos, deverão ser considerados:

* a pertinência ao tema proposto;
* a manutenção das características de um conto literário e o emprego desse saber na produção de um texto de tal gênero e
* os aspectos gerais de gramática e ortografia.

Categoria II e III – Poema
Na avaliação dos Poemas, deverão ser considerados:
* a pertinência ao tema proposto;
* a originalidade: o poema deve surpreender, despertar a sensibilidade do leitor e apresentar um título sugestivo; e
* a natureza dos elementos da poesia presentes no texto produzido e
* os aspectos gerais de gramática e ortografia, respeitado o gênero..
Categoria IV – Memória Literária
Na avaliação das Memórias, deverão ser considerados:
* a pertinência ao tema proposto;
* a originalidade: o texto deve cativar o leitor e apresentar um título sugestivo;
* os elementos do gênero Memórias Literárias: a narrativa, a regência na primeira pessoa e a experiência vivida pelo autor e
* os aspectos gerais de gramática e ortografia.

Fases
Fase Escola – até 22-05-2010:
O Diretor deverá compor uma comissão constituída de, no mínimo, três professores (entre os quais um com a função de Professor Coordenador), incumbida de proceder à seleção dos trabalhos e o envio à Diretoria de Ensino, em envelope identificado.
O envelope deverá conter:
01 trabalho da Categoria I
01 trabalho da Categoria II
01 trabalho da Categoria III
03 trabalhos da Categoria IV – sendo:
> 01 Professor PEB I - Ciclo I
> 01 Professor PEB II - Ciclo II
> 01 Professor PEB II - EM

Ficha de identificação do aluno e do professor devidamente preenchida (Anexo I e/ou II);
autorização dos Pais ou Responsáveis para participar do I Prêmio “Ser Autor” 2010; (Anexo III), em todas as suas fases;
uma cópia em CD ROM de cada trabalho selecionado – dos alunos e do professor - com o título e os nomes dos autores, da escola e da Diretoria de Ensino. O CD ROM deverá conter etiqueta de identificação do aluno e/ou do professor;
uma cópia impressa de cada trabalho selecionado – dos, alunos e do professor - em papel sulfite A4, branco, com o título e a etiqueta de identificação, colada no verso, do aluno e/ou do professor;
relatório do processo de seleção – número de professores e alunos participantes, séries envolvidas e comissão julgadora.

Fase Diretoria de Ensino – até 31-05-2010
O Dirigente Regional de Ensino deverá formar uma comissão, composta por 5 membros -Supervisor(es), Diretor(es),
PCOP(s), que se responsabilizará da seleção e do envio pelo correio - via SEDEX, com AR (Aviso de Recebimento), até o dia 31-05-2010, para:
Concurso: I Prêmio " Ser Autor" – 2010
Centro de Referência em Educação Mário Covas
Avenida Rio Branco, 1260, Campos Elíseos
CEP 01206-001, São Paulo/SP.
O envelope deverá conter:
04 trabalhos da Categoria I
04 trabalhos da Categoria II
04 trabalhos da Categoria III
03 trabalhos da Categoria IV – sendo:
> 01 Professor PEB I - Ciclo I
> 01 Professor PEB II - Ciclo II
> 01 Professor PEB II - EM

Ficha de identificação do aluno e do professor devidamente preenchida (Anexo I e /ou II);
autorização dos Pais ou Responsáveis para participar do I Prêmio "Ser Autor" - 2010 (Anexo III), em todas as suas fases.
uma cópia em CD ROM de cada trabalho selecionado – dos alunos e do professor - com o título e os nomes dos autores, da escola e da Diretoria de Ensino. O CD ROM deverá conter etiqueta de identificação do aluno e/ou do professor;
uma cópia impressa de cada trabalho selecionado – dos alunos e do professor - em papel sulfite A4, branco, com o título e a etiqueta de identificação, colada no verso, do aluno e/ou do professor;
relatório do processo de seleção – número de trabalhos recebidos, número de escolas participantes e comissão julgadora.

Fase Estadual/SEE - até 18-06-2010
Formação de Comissão para a seleção dos trabalhos, composta por especialistas da área da Educação e representantes da Entidade Parceira.
Serão selecionados, de acordo com a categoria de inscrição, até:
* 40 (quarenta) Contos na Categoria I
* 40 (quarenta) Poemas na Categoria II
* 40 (quarenta) Poemas na Categoria III
* 01 Memória Literária na Categoria IV - professor PEB I
* 01 Memória Literária na Categoria IV - professor PEB
II – Ciclo II
* 01 Memória Literária na Categoria IV - professor PEB II – EM Total de Selecionados: até 240 alunos; 03 professores e 123 trabalhos.

Premiação
1. Os trabalhos selecionados na FASE ESTADUAL/SEE serão publicados na antologia do I PRÊMIO "Ser Autor"- 2010, de acordo com a especificação da Câmara Brasileira do Livro. O lançamento dessa antologia ocorrerá na 21ª Bienal de São Paulo;

2. Os alunos selecionados na FASE ESTADUAL /SEE e respectivos professores orientadores receberão da Câmara Brasileira do Livro, certificado de participação;
3. Os professores selecionados na Categoria IV, FASE ESTADUAL/SEE, receberão da Câmara Brasileira do Livro, certificado de participação;
4. As Escolas e Diretorias de Ensino que tiverem Alunos e/ou Professores selecionados na FASE ESTADUAL /SEE receberão, da Câmara Brasileira do Livro, certificado de participação.

Cronograma
* Divulgação do Regulamento: até 30-04-2010
* Produção, seleção e envio dos trabalhos para a DE: até 22-05-2010
* Seleção nas Diretorias de Ensino e envio dos trabalhos para o CRE Mario Covas: até 31-05-2010
* Seleção Final dos trabalhos/SEE: até 18-06-2010
* Divulgação dos premiados: a partir de 30-06-2010

Disposições Gerais
1. Será automaticamente desclassificada a produção que não apresentar correção gramatical e ortográfica, não obedecer às especificações de formatação, não for inédita e não atender à data limite de entrega que consta deste regulamento;
2. Fica vedada a inscrição e a participação do aluno e do professor em mais de uma categoria;
3. É de inteira responsabilidade do participante o ônus relativo aos direitos autorais de textos, às imagens e a outros meios que acompanharão o seu trabalho, responsabilizando-se de forma exclusiva e irrestrita, civil e criminalmente por sua autoria. No caso da utilização de imagens de alunos é necessária autorização, por escrito, dos pais ou responsáveis;
4. A escola poderá participar em todas as categorias ou quaisquer das categorias, conforme Ficha de Adesão da escola;
5. Os trabalhos recebidos e não selecionados não serão devolvidos;
6. No ato da inscrição, o professor PEB II, deverá assinalar sua opção em uma das categorias: Ensino Fundamental – CICLO II, ou Ensino Médio, ou responsável pela Sala de Leitura;
7. A inscrição e o encaminhamento dos trabalhos, na forma prevista neste regulamento, implicam na concordância com todas as suas regras;
8. No ato da inscrição, a Secretaria de Estado da Educação de São Paulo e a Câmara Brasileira do Livro ficam autorizadas, sem qualquer ônus, a divulgar trabalhos, atividades, nomes e imagens dos participantes do prêmio, por qualquer meio de comunicação;
9. As comissões constituídas em cada etapa terão plena autonomia de julgamento, até mesmo nos casos omissos, não cabendo recursos às suas decisões;
10. Será considerado como data limite para postagem dos trabalhos, no correio, o dia 31-05-2010.
11. O resultado será publicado no endereço www.crmariocovas.sp.gov.br;
12. Os trabalhos selecionados na Fase Estadual/SEE serão publicados na 21ª Bienal/ 2010, em São Paulo.

ANEXOS

CONCURSO: I PRÊMIO "SER AUTOR" - 2010

FICHA DE ADESÃO DA ESCOLA

Eu ..... RG .....
Diretor(a) da EE .....,
pertencente a DE .....,
informo a participação de nossa escola no Concurso: **I PRÊMIO "SER AUTOR"- 2010"** na:

( ) **Categoria I** – Alunos do Ensino Fundamental - Ciclo I – 5º ano (4ª série).
( ) **Categoria II** – Alunos do Ensino Fundamental - Ciclo II - 6º ao 9º ano (5ª a 8ª série) - Regular e EJA.
( ) **Categoria III** – Alunos do Ensino Médio - Regular e EJA.
( ) **Categoria IV** – PEB I – Ciclo I - Responsável pela Sala de Leitura ( )Sim ( )Não
( ) **Categoria IV** – PEB II – Ciclo II Regular ou EJA - Responsável pela Sala de Leitura ( )Sim ( )Não
( ) **Categoria IV** – PEB II – EM Regular ou EJA - Responsável pela Sala de Leitura ( )Sim ( )Não

Obs: A participação em 01 (uma) ou mais categorias ficará a critério da escola.

São Paulo,...../...../.....

Enviar para o e-mail: saladeleitura@edunet.sp.gov.br até 10/05/2010

CONCURSO: I PRÊMIO "SER AUTOR" - 2010

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO - PROFESSOR – ANEXO I

DIRETORIA DE ENSINO: .....

ESCOLA: .....
Endereço: .....
Cidade: ..... Tel.: ( ) ..... e-mail: .....
Nome do(a) Diretor(a): .....

PROFESSOR: PEB I ( ) PEB II Ciclo II ( ) PEB II EM ( ) Responsável pela Sala de Leitura ( )Sim ( )Não

Nome: .....

Idade: ..... RSPV ..... Situação Funcional: .....

Endereço: ..... nº ..... Complemento: .....

Bairro: ..... Cidade: ..... CEP: .....

Telefone Residencial: ( ).....Celular ( ).....Contato: .....

e-mail: .....

Assinatura do Professor.....

CONCURSO: I PRÊMIO "SER AUTOR" - 2010

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO - ALUNO – ANEXO II

Esta ficha acompanhará todas as etapas estipuladas no regulamento.

DIRETORIA DE ENSINO: .....

ESCOLA: .....
Endereço: .....
Cidade: ..... Tel.: ( ) ..... e-mail: .....
Nome do(a) Diretor(a): .....

PROFESSOR ORIENTADOR:
Nome: .....
Idade: ..... RSPV ..... Situação Funcional: .....
Endereço:. ..... nº ..... Complemento: .....
Bairro: ..... Cidade: ..... CEP: .....
Telefone Residencial: ( )..... Celular ( )..... Contato: .....
e-mail: .....

ALUNO:.....
Nome: .....
Idade: ..... nº RA ..... Série: .....
Endereço:. ..... nº ..... Complemento: .....
Bairro: ..... Cidade: ..... CEP: .....
Telefone Residencial: ( )..... Celular ( )..... Contato: .....

ALUNO:.....
Nome: .....
Idade: ..... nº RA ..... Série: .....
Endereço:. ..... nº ..... Complemento: .....
Bairro: ..... Cidade: ..... CEP: .....
Telefone Residencial: ( )..... Celular ( )..... Contato: .....

AUTORIZAÇÃO DO PAI OU RESPONSÁVEL – ANEXO III

Esta ficha acompanhará todas as etapas estipuladas no regulamento.

Autorizo meu(a) filho(a).....
RA/RG ..... a participar do **Concurso I Prêmio "Ser Autor" 2010** e, sendo finalista, a cumprir todas as etapas estipuladas no regulamento.

Local: ..... Data: .....
Nome Completo e Legível do Responsável: .....
RG: ..... Telefone: ( ) ..... Celular ( ) .....

Assinatura do Responsável: _____

CONCURSO: I PRÊMIO "SER AUTOR" - 2010

ETIQUETA DE IDENTIFICAÇÃO - ALUNO

Nome: .....
Idade:..... Série: ..... nº RA .....

Nome: .....
Idade:..... Série: ..... nº RA .....

Título da Obra: .....

ESCOLA: .....

DIRETORIA DE ENSINO:.....

CONCURSO: I PRÊMIO "SER AUTOR" - 2010

ETIQUETA DE IDENTIFICAÇÃO - PROFESSOR

PROFESSOR: PEB I ( ) PEB II - Ciclo II ( ) PEB II - EM ( )
Responsável pela Sala de Leitura ( )Sim ( )Não

Nome: .....

Título da Obra: .....

ESCOLA: .....

DIRETORIA DE ENSINO:.....