“Especial - Lygia Fagundes Telles - 2017”

JUSTIFICATIVA

O Secretário de Educação do Estado de São Paulo, considerando a importância de: incentivar a pesquisa e a leitura; valorizar a produção literária de alunos e alunas da rede estadual de ensino; resgatar o legado de produções em diferentes mídias já compartilhadas por alunos e alunas da rede estadual de ensino; apresentar e conhecer Lygia Fagundes Telles acadêmica da Academia Paulista de Letras, institui o Programa “ **Especial - Lygia Fagundes Telles – 2017**”.

OBJETIVOS

O Programa tem por objetivos:

- Resgatar e valorizar produções literárias de alunos e alunas da rede pública paulista, centradas no Currículo e já compartilhadas em diferentes linguagens e mídias; disponível na rede mundial de computadores
- Desenvolver habilidades de pesquisa e leitura, e de produção em diferentes linguagens literárias;
- Pesquisar, selecionar e roteirizar vida e obra da escritora **Lygia Fagundes Telles**;
- Divulgar o material selecionado, através de uma produção virtual em vídeo que relate o “**Especial**” da vida e obra de **Lygia Fagundes Telles**;
- Inserir alunas e alunos das escolas da rede pública do Estado de São Paulo no contexto do Programa como sujeitos críticos e produtores literários.
- Ampliar o conhecimento de alunos e alunas sobre a Academia Paulista de Letras.

PARTICIPANTES

- Alunas e alunos do Ensino Fundamental e Médio: Regular, Educação de Jovens e Adultos; Classes Hospitalares; Programa Educação nas Prisões; Fundação Casa; Educação Escolar Indígena e Educação Escolar Quilombola, matriculados e frequentes na rede estadual de ensino.

CATEGORIA

- Vídeo: “**Especial Lygia Fagundes Telles – 2017**”.

TEMA

- Vida e obra de **Lygia Fagundes Telles**

CRITÉRIOS DE PARTICIPAÇÃO

- A participação de alunos e alunas se dará por **adesão da escola**.
- Alunas e alunos do Ensino Fundamental e Médio: Regular, Educação de Jovens e Adultos; Classes Hospitalares; Programa Educação nas Prisões; Fundação Casa; Educação Escolar Indígena e Educação Escolar Quilombola, matriculados e frequentes na rede estadual de ensino.

DESENVOLVIMENTO DO TRABALHO

- O trabalho deverá ser realizado individualmente, ou em grupo de até cinco (05) alunos e alunas - independente do ano que cursa.
- O grupo de alunos e alunas deverá escolher um professor orientador, que será responsável pela autenticidade da produção.
- A criação da produção do vídeo **“Especial Lygia Fagundes Telles - 2017”**, deverá ser inédita;
- Para a produção do vídeo poderão ser utilizados desenhos, trechos de vídeos e/ou áudios, imagens, fotos, sons, textos e entrevistas.
- Na produção do vídeo, todo o material pesquisado e utilizado, deverá conter: crédito/fonte; data da pesquisa na internet, preservando os direitos autorais do material utilizado como referência.

APRESENTAÇÃO DO TRABALHO

O vídeo produzido deverá:

- Ter duração de, no máximo, 10 (dez) minutos, ser gravado de forma caseira ou profissional, com qualidade sonora audível e postado na plataforma YouTube;
- Na publicação do YouTube os participantes deverão seguir o seguinte padrão: no campo *Título* colocar o nome **“Especial Lygia Fagundes Telles - 2017”**, no campo *Descrição* colocar o nome da Diretoria de Ensino, escola e nome do/as participantes e professor/a orientador/a.
- Em caso de grupo, o grupo deverá eleger um nome fantasia;
- Cada participante ou grupo poderá apresentar apenas um vídeo de sua autoria;
- Na ficha de inscrição, deverá constar o link do vídeo postado no YouTube;
- A Ficha de Inscrição e o Regulamento, estarão disponibilizados em www.educacao.sp.gov.br; www.crmariocovas.sp.gov.br;

O participante deverá preencher, imprimir e entregar na Unidade Escolar os seguintes anexos:

- **ANEXO 1** - ficha de inscrição devidamente preenchida, contendo o link de acesso ao vídeo postado no You Tube;
- **ANEXO 2** - ficha de autorização de participação, devidamente assinada pelos pais ou responsáveis;

- **ANEXO 3** – Ficha de Créditos utilizados e declaração de liberação de direitos autorais da produção do vídeo assinada pelo/a participante individualmente ou, caso a inscrição seja em grupo, por todos os/as integrantes, ou por seus responsáveis, quando menores de idade 18 (dezoito) anos;

Critérios de Avaliação

Para seleção dos vídeos participantes serão utilizados os seguintes critérios de avaliação:

- Apresentação do trabalho de acordo com as normas constantes desse regulamento;
- Comunicação: Capacidade de expressão de ideias;
- Narrativa: Capacidade de abordar o tema Vida e Obra de Lygia Fagundes Telles;
- Fluência: Domínio da apresentação do vídeo com qualidade técnica, encadeamento e propriedade;
- Contextualização e precisão das informações e dados constantes da produção;
- Originalidade: Inovação e criatividade na produção artística do vídeo.

FASES

1. Escola: a partir de 15 de abril de 2017

A escola deverá promover a divulgação do “Especial” - **Lygia Fagundes Telles**, através da realização de eventos, envolvendo e dinamizando o tema para toda a comunidade escolar.

A Direção da Escola deverá organizar uma **votação** na escola, com a participação de **alunas e alunos** (Ensino Fundamental I – 1º ao 5º ano; Ensino Fundamental II – 6º ao 9º ano e Ensino Médio), **professores, gestores e comunidade escolar**, para a seleção de **até 03(três) vídeos**, que representarão a escola nas fases subsequentes do Concurso.

A Escola deverá encaminhar para a Diretoria de Ensino até **15/05/2017**:

- As Fichas de inscrição (**anexo I**) contendo o link postado no You Tube dos 03 (três) vídeos selecionados;
- Autorização do Responsável (**anexo II**);
- Ficha de Créditos utilizados e Declaração de Liberação de Direitos Autorais (**anexo III**)
- Relatório da Escola (**anexo IV**).

2. Diretoria de Ensino – DE: até 31 de maio de 2017

A Diretoria de Ensino deverá realizar uma **votação** na DE com a participação dos diversos segmentos da DE, sob a coordenação da Equipe do Núcleo Pedagógico (Professores Coordenadores do Núcleo Pedagógico – PCNPs de todas as áreas), para a seleção de 01(**um**) vídeo, que representará a DE na fase final do Concurso.

A Diretoria de Ensino deverá encaminhar por e-mail para o seguinte endereço premioseconcursoscre@educacao.sp.gov.br os itens abaixo relacionados, para a **SEE/EFAP/CRE Mario Covas** até dia **31/05/2017**

- A Ficha de inscrição (**anexo I**) **contendo o link postado no YouTube** do vídeo selecionado;
- Autorização do Responsável (**anexo II**);
- Ficha de Créditos utilizados e Declaração de Liberação de Direitos Autorais (**anexo III**);
- Relatório da Diretoria de Ensino (**anexo V**).

3. Estadual/SEE: até 16 de junho de 2017

A Secretaria de Estado da Educação constituirá comissão composta por Especialistas e representantes da SEE para selecionar 10(dez) vídeos semifinalistas.

4. Fase VOTAÇÃO ONLINE de 21 de junho até 30 de junho de 2017 e DIVULGAÇÃO DO RESULTADO até 06 de julho

Os **10 (dez)** vídeos semifinalistas serão avaliados por meio de votação online, em endereço a ser divulgado, no período de 21/06/2017 a 30/06/2017.

O vídeo mais **votado - vencedor “Especial” - Lygia Fagundes Telles- 2017** será divulgado nos endereços: <http://www.intranet.educacao.sp.gov.br/>; <http://www.crmariocovas.sp.gov.br/>; <http://www.educacao.sp.gov.br/>

PREMIAÇÃO

- Os vídeos finalistas serão divulgadas nos canais de comunicação da SEE;
- Os participantes (professor e alunos) receberão certificado;
- Visita à Academia Paulista de Letras

CRONOGRAMA

FASE	PERÍODO	OBSERVAÇÕES
DIVULGAÇÃO DO REGULAMENTO	A partir de 15 de abril de 2017	http://www.educacao.sp.gov.br/ http://www.intranet.educacao.sp.gov.br/ http://www.crmariocovas.sp.gov.br/ ;
Fase ESCOLA	Até 15 de maio de 2017	Encaminhamento dos vídeos selecionados na Escola para a Diretoria de Ensino.
Fase DIRETORIA DE ENSINO	Até 31 de maio de 2017	Encaminhamento dos vídeos selecionados nas diretorias de ensino para a SEE/EFAP/ CRE Mario Covas
Fase ESTADUAL/ SEE – Seleção de 10 vídeos finalistas para votação na internet	Até 16 de junho de 2017	
Fase ESTADUAL/SEE – Votação na internet	Período de 21/06/2017 a 30/06/2017	Em endereço a ser divulgado
Fase ESTADUAL/SEE – Divulgação do vencedor	A partir de 06/07/2017	Divulgação do vídeo vencedor em http://www.educacao.sp.gov.br/ http://www.intranet.educacao.sp.gov.br/ http://www.crmariocovas.sp.gov.br/ ;

DISPOSIÇÕES FINAIS

- A participação das escolas e de alunos e alunas implica na concordância das regras desse Regulamento.
- No ato da inscrição, a Secretaria de Estado da Educação de São Paulo fica autorizada a divulgar, sem qualquer ônus, os vídeos recebidos, nome e imagens dos participantes.
- Será desclassificado o vídeo que não respeitar o tema e que no todo não se caracterize como inédito.
- Os vídeos que não apresentarem créditos/fonte sobre os direitos autorais serão desclassificados.
- As comissões constituídas em cada fase terão plena autonomia de julgamento.
- Caberá à Equipe Gestora do “Especial” **Lygia Fagundes Telles**, nos casos omissos, plena autonomia de julgamento e decisões.

- Definição pelas instâncias jurídicas da SEE: Direitos autorais sobre os produtos que possam ser desenvolvidos a partir do vídeo vencedor.
- O regulamento, material de apoio necessário e subsídios para o “Especial” **Lygia Fagundes Telles** estão disponíveis em <http://www.crmariocovas.sp.gov.br>.
- Os resultados serão divulgados nos canais de comunicação da SEESP.
- Os esclarecimentos sobre este Regulamento poderão ser solicitados a EFAP/ Centro de Referência em Educação “Mario Covas”, através do endereço: premioseconcursoscre@educacao.sp.gov.br