

VI Concurso de Desenho Toyama 2013

Realização da Secretaria de Educação do Estado de São Paulo

Intercâmbio de Desenhos

Estado de São Paulo/Brasil e Província de Toyama/Japão



JUSTIFICATIVA

O Festival de Arte e Cultura da Província de Toyama no Japão realizado desde 1997 é um evento que busca reunir em um mesmo espaço, os diversos campos da arte – teatro, dança, ikebana, cerimônia do chá, artes plásticas e literatura. O programa do Festival inclui exposição de destacadas obras infanto-juvenis, produzidas por autores de até 15 anos de idade, vindas de localidades com as quais Toyama mantém intercâmbio - **São Paulo/Brasil**; Província de Liaoning e cidade de Xangai, na China; Província de Gangwon na Coréia do Sul; território de Primorsky na Rússia e o Estado de Oregon nos EUA.

A Secretaria da Educação de São Paulo participa deste intercâmbio desde 2007 com o **"Concurso de Desenho Toyama"**, que incentiva a busca de conhecimentos, a produção artística e a divulgação dos trabalhos de alunos da escola pública paulista sobre a cultura japonesa.

Para dar continuidade e intensificar o intercâmbio, dois temas foram escolhidos para 2013 - **"Cultura Brasileira"** para a Província de Toyama que participará da exposição com 20 trabalhos de estudantes até 15 anos e **"TANABATA MATSURI"** para os estudantes de São Paulo. Ambos permitirão acesso a informações sobre a cultura dos dois países e o desenvolvimento da criatividade.

OBJETIVOS

- Promover o intercâmbio cultural entre jovens estudantes de São Paulo/ Brasil e de Toyama/Japão;
- Identificar o conceito do Festival Tanabata Matsuri como cultura e tradição;
- Conhecer, valorizar e respeitar uma das tradições da cultura japonesa presente nas diferentes regiões do Estado de São Paulo;
- Compreender a relação da lenda com o movimento natural das estrelas - Vega (Orihime) e Altair (Kengyu), situadas em lados opostos da galáxia e vistas juntas, apenas, uma vez por ano;
- Desenvolver a apreciação artística, estética e simbólica na produção em Arte;

- Fazer do desenho e da pintura um importante canal de comunicação e expressão, único e pessoal;
- Divulgar produções de alunos da escola pública paulista no Festival Infantil de Arte e Cultura da Província de Toyama/Japão.

PARTICIPANTES

Alunos regularmente matriculados no Ensino Fundamental dos anos iniciais e finais das escolas da rede pública estadual, com **até 15 anos** de idade.

CATEGORIA

Desenho

TEMA

“Tanabata Matsuri.”

DESENVOLVIMENTO DO TRABALHO

- Realização de pesquisa sobre uma das tradições da cultura japonesa - Tanabata Matsuri.
- Contextualização histórica e promoção de discussões interdisciplinares sobre esta tradição e se ela faz parte do calendário cultural de muitas cidades no Estado de São Paulo;
- Relação da lenda e do festival com o movimento natural das estrelas;
- Aplicação na composição artística, dos elementos da linguagem visual (cores, linhas, formas, texturas) e dos elementos simbólicos que fazem referência ao tema e ao título da obra.

Observações

- ✓ O desenho deverá ser composto exclusivamente pela linguagem não verbal.
- ✓ O desenho apresentado deverá ter um título correspondente ao tema.
- ✓ Os critérios de participação e subsídios para a pesquisa do tema ficarão disponíveis em www.crmariocovas.sp.gov.br.

APRESENTAÇÃO

O desenho deverá ser confeccionado de acordo com as seguintes especificações:

- **Papel:** canson ou cartolina
- **Dimensões da obra:** 40 cm x 55 cm (retangular)
- **Sem margem e sem moldura**
- **Técnica:** pintura com lápis de cor, guache, aquarela, pastel, nanquim, crayon ou giz de cera
- **Verso da Obra:** nela deverá ser colada uma **etiqueta** (modelo anexo), com informações digitadas ou em letras legíveis, conforme especificações abaixo:

- Nome do Projeto: **VI Concurso de Desenho Toyama 2013**

- Nome do aluno:

- RG:
- Data de Nascimento:
- Sexo
- Título da Obra:
- Técnica Utilizada:
- Nome da Escola:
- Série e Turma do Aluno:
- Nome do Professor Orientador:
- Diretoria de Ensino:
- Município, Estado, País:
- Data:

Observação: No encaminhamento às instâncias julgadoras, o desenho **não deverá ser** dobrado ou enrolado, mas acondicionado de forma a não danificar a obra.

CRITÉRIOS PARA PARTICIPAÇÃO

- A participação se dará por **adesão da escola;**
- Os alunos deverão estar **matriculados no Ensino Fundamental** séries iniciais ou finais da rede pública estadual de ensino, com **até 15 anos de idade;**
- O desenho deve ser individual;
- Cada aluno poderá concorrer com apenas 01 (um) desenho;
- Os desenhos deverão ser produzidos em sala de aula, sob a orientação do professor da classe e/ ou de Arte, que deverá ser o responsável pela autenticidade da produção;
- Os desenhos deverão ser inéditos, sem a representação de estereótipos, cópia ou modelo pronto.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação dos desenhos levará em conta:

- Criatividade e originalidade;
- Qualidade plástica na aplicação da técnica de pintura e na utilização dos elementos simbólicos da linguagem visual apresentados na obra;
- Harmonia e composição artística;
- Pertinência ao tema proposto;
- Relação do título com a obra produzida;
- Respeito às regras de apresentação do desenho, formatação e datas.

FASES

1. Escola: até 27/06/2013

- O diretor formará uma comissão composta por 03 (três) professores sendo, pelo menos, um de Arte que realizará a seleção de 02 (**dois**) **desenhos**: 01(um) do Ensino Fundamental anos iniciais e 01(um) do Ensino Fundamental anos finais. Esses desenhos deverão ser enviados **até 28/06/2013** à respectiva Diretoria de Ensino.
- A escola que possuir apenas Ensino Fundamental anos iniciais ou Ensino Fundamental anos finais deverá encaminhar apenas 01(um) **desenho**.

2. Diretoria de Ensino/DE: até 05/07/2013

- A DE formará uma Comissão Julgadora composta por 03 (três) PCNPs (sendo, pelo menos, um de Arte), para realizar a seleção de **dois (02) desenhos**: 01(um) do Ensino Fundamental anos iniciais e 01(um) do Ensino Fundamental anos finais.
- A DE encaminhará **até 05/07/2013** os desenhos selecionados devidamente embalados, sem enrolar ou dobrar, para a SEE/EFAP/CRE Mario Covas no seguinte endereço:

Secretaria de Estado da Educação - CRE MARIO COVAS

VI Concurso de Desenho Toyama 2013



Avenida Rio Branco, 1.260, Campos Elíseos - São Paulo-SP

CEP 01206-001.

3. Estadual/SEE: até 26/07/2013

- A Secretaria de Estado da Educação constituirá Comissão de Especialistas para realizar a seleção de 15 (quinze) **desenhos**, sendo 05 (cinco) desenhos do Ensino Fundamental anos iniciais e 10 (dez) desenhos do Ensino Fundamental anos finais, que serão enviados à Associação Artística e Cultural da Província de Toyama/Japão, e farão parte da exposição em setembro de 2013 em Toyama/Japão. Os professores e alunos dos quinze trabalhos selecionados receberão Certificado de Participação.

CRONOGRAMA


- Divulgação dos critérios de participação – **até 21/05/2013**
- Produção, Seleção e Envio dos desenhos para a Diretoria de Ensino - **até 28/06/2013**
- Encaminhamento dos desenhos selecionados nas Diretorias de Ensino para o CRE Mario Covas – **até 05/07/2013**
- Divulgação dos resultados - a partir de **25/07/2013**
- Envio dos desenhos ao Japão/Toyama – **até 26/07/2013**

DISPOSIÇÕES GERAIS

- A participação das escolas e dos alunos implica na concordância com o regulamento.
- A Secretaria da Educação fica autorizada a divulgar, sem qualquer ônus, os desenhos recebidos, nome e imagens dos participantes.
- As comissões constituídas em cada fase terão plena autonomia de julgamento, até mesmo nos casos omissos, não cabendo recursos às suas decisões.
- O material de apoio necessário à realização do concurso nas diversas fases será divulgado pelo Portal do Centro de Referência em Educação "Mario Covas" www.crmariocovas.sp.gov.br
- A produção do desenho deverá ser **inédita e respeitar o tema.**
- Os desenhos que apresentarem textos em sua composição serão desclassificados.
- Os desenhos apresentados na fase estadual **não** serão devolvidos.
- Os resultados serão divulgados no Portal do Centro de Referência em Educação "Mario Covas" www.crmariocovas.sp.gov.br
- Os esclarecimentos sobre este Regulamento poderão ser solicitados ao Centro de Referência em Educação "Mario Covas", pelo e-mail: cremariocovas@fde.sp.gov.br

ANEXOS

ETIQUETA DE IDENTIFICAÇÃO

<p>VI Concurso de Desenho Toyama 2013 Realização da Secretaria de Educação do Estado de São Paulo</p> <p>Intercâmbio de Desenhos Estado de São Paulo/Brasil e Província de Toyama/Japão</p> 		
Nome do Aluno:		
RG:	Data de Nascimento:	Sexo:
Título da Obra:		
Técnica Utilizada:		
Nome da Escola:		
Série:	Turma:	
Nome do Professor Orientador:		
Diretoria de Ensino:		
Município:	Estado:	País:
Data:		

AUTORIZAÇÃO DO PAI OU RESPONSÁVEL

Aluno menor de 18 anos de idade, deverá ter a autorização do Pai ou Responsável, para participar em todas as fases do " **VI Concurso de Desenho Toyama 2013**"
Intercâmbio de Desenhos

Estado de São Paulo/Brasil e Província de Toyama/Japão



Autorizo meu(minha) filho(a).....

RA/RG a participar do **VI Concurso de Desenho Toyama 2013**, e cumprir todas as etapas estipuladas no documento de critérios de participação.

Local: Data:

Nome Completo e Legível do Responsável:

.....

RG: Telefone: () Celular ()

Assinatura do Responsável:
