

## 5. Bibliografia

- Bens Culturais Arquitetônicos no município e na região metropolitana de São Paulo*. São Paulo, (SNM) Secretaria dos Negócios Metropolitanos, (SEMPA) Secretaria Municipal de Planejamento, (EMPLASA) Empresa Metropolitana de Planejamento, 1984.
- ARQUITETO PAULO BASTOS E ASSOCIADOS S/C LTDA. *Memorial de Restauo das fachadas do edifício à av. Rio Branco, nº 1.260*. São Paulo, FDE, 2000.
- CARVALHO, Maria Cristina Wolff de. *Bem Morar em São Paulo, 1880-1910: Ramos de Azevedo e os modelos europeus* in ANAIS DO MUSEU PAULISTA, v. 4. São Paulo, Museu Paulista, 1996.
- COSTA, Angela Marques da, SCHWARCZ, Lillia Moritz. *1890-1914: no tempo das certezas*. São Paulo, Companhia das Letras, 2000.
- CRUZ, Heloisa de Faria. *São Paulo em papel e tinta: periodismo e vida urbana – 1890-1915*. São Paulo, EDUC, FAPESP, Arquivo do Estado de São Paulo, Imprensa Oficial de São Paulo, 2000.
- EMPLASA. *Memória Urbana: a Grande São Paulo até 1940*. São Paulo, Arquivo do Estado de São Paulo, IMESP, 2001.
- HOMEM, Maria Cecília Naclério. *O palacete paulistano e outras formas de morar da elite cafeeira: 1867-1918*. São Paulo, Martins Fontes, 1996.
- INSTITUTO CULTURAL ITAÚ. *Bairro dos Campos Elíseos*. São Paulo, Instituto Cultural Itaú, 1995.
- LEMOS, Carlos A. C. *Casa Paulista: histórias das moradias anteriores ao ecletismo trazido pelo café*. São Paulo, EDUSP, 1999.
- LEMOS, Carlos A. C. *Ecletismo em São Paulo* in FABRIS, Annateresa (org.). *Ecletismo na Arquitetura Brasileira*. São Paulo, Nobel, EDUSP, 1987.
- LEMOS, Carlos A. C. *A República ensina a morar (melhor)*. São Paulo, Editora Hucitec, 1999.
- MARINS, Paulo César Garcez. *Habitação e vizinhança: limites da privacidade no surgimento das metrópoles brasileiras* in SEVCENKO, Nicolau (org.). *História da vida privada no Brasil*. São Paulo, Companhia das Letras, 1998.
- SEVCENKO, Nicolau. *Pindorama Revisitada: cultura e sociedade em tempos de virada*. São Paulo, Peirópolis, 2000.
- TOLEDO, Benedito Lima de. *São Paulo: três cidades em um século*. São Paulo, Duas Cidades, 1983.