

## **Mostra Arlequim de Teatro Escolar**



ORIENTAÇÕES TÉCNICAS	
VÍDEO	Duração: 22 min Formato: wmv  Parte 1: Vídeo com tempo do espetáculo na íntegra - duração máxima 20min. Sem edição, utilizar câmera fixa, não utilizar os recursos de zoom ou melhor ângulo, Gravação que possibilite avaliar a atuação e ouvir as vozes dos atores durante a interpretação.  Parte2: (documentário de bastidores) imagens editadas com várias cenas: - cenas da confecção dos figurinos, da confecção de máscaras e da confecção do estandarte, cenas da montagem do texto, leituras e ensaios - cenas do trabalho de produção artística do espetáculo.  Inserir os créditos: (Viva Itália/SP-2012, Mostra Arlequim de Teatro Escolar, nome do grupo, nome do espetáculo, Escola, DE.
POSTER	Conteúdo: Um pôster com fotos e textos contendo o processo de construção cênica do espetáculo.(os bastidores de leitura do texto, caracterização das personagens, figurino e adereços, ensaios, projeto cenográfico, confecção do estandarte, apresentações).  Dimensão: largura: 90cm altura: 1,20cm Orientações para apresentação:  - É obrigatório que o pôster seja confeccionado com cordão para pendurar.  - O pôster deverá conter título - Viva Itália /SP 2012 "Mostra Arlequim de Teatro Escolar", nome do espetáculo e nome dos alunos;  - Identificação da escola: Diretoria de Ensino, nome da escola;  -texto: Deverá utilizar o mínimo de texto e mais figuras. Organizar as informações de modo que as idéias



centrais sejam facilmente compreendidas;

- fonte: utilizar uma ou duas fontes simples. Sugerimos uma fonte para o título e subtítulo e outra para o corpo do texto. O Texto deverá ser legível a uma distância de pelo menos 2 metros;
- fundo: Cuidado com contrastes de fundo e figuras em marca d'água para não prejudicar a leitura;
- imagens: utilizar somente imagens do trabalho e devem estar com resolução mínima de 300dpi
- é indispensável a revisão gramatical no poster.

É um tipo de bandeira muito utilizado pelas trupes com o objetivo de divulgar os espetáculos nas cidades em que passam.

É visto como um elemento onde está o valor e a imponência do grupo teatral.

Formato: retangular, de pano e sustentado por uma haste horizontal.

Dimensão: aproximadamente 90cm X 1,20cm

Técnica: Pode ser feito com algum tipo de tecido básico como algodão cru, juta, veludo ou outro. Para representar a divulgação do espetáculo pode ser utilizada a técnica de bordado, colagem e costura.

## **ESTANDARTE**



